

Magic 5



Beschreibung:	32 count, 4 wall line dance	Choreographie: Unbekannt (aufgeschrieben von Sabine Funke)
Level:	improver	
Musik:	The Magic 5 (Radio Mix) – Gabriel Kent & Lars Jacobsen	
Hinweis:	Brücke nach dem 2., 4. und 6. Durchgang (nach 4. Durchgang tanze Brücke 2x)	

Rock Side – Sailor Step & Rock Side – Behind-Side-Cross

- 1 – 2 RF Schritt nach R, dabei L Ferse leicht anheben – Gewicht zurück auf LF
3 & 4 RF gekreuzt hinter LF absetzen & LF Schritt nach L – RF kleiner Schritt nach R
& 5 – 6 & LF an RF heran setzen – RF Schritt nach R, dabei L Ferse leicht anheben –
Gewicht zurück auf LF
7 & 8 RF gekreuzt hinter LF absetzen & LF Schritt nach L – RF gekreuzt vor LF absetzen

Rock Side – Behind-Side-Step – Rock forward – ¼ turn R, Cross

- 1 – 2 LF Schritt nach L, dabei R Ferse leicht anheben – Gewicht zurück auf RF
3 & 4 LF gekreuzt hinter RF absetzen & RF Schritt nach R – LF Schritt nach vorn
5 – 6 RF Schritt nach vorn, dabei L Ferse leicht anheben – Gewicht zurück auf LF
7 – 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF, dabei RF Schritt nach R – LF gekreuzt über RF absetzen

& Step in Place, Rock Across – Chassé L – Cross – Side – Sailor Step Turn ¼ R

- & 1 – 2 & RF Schritt am Platz – LF gekreuzt über RF absetzen, dabei L Ferse leicht anheben –
Gewicht zurück auf RF
3 & 4 LF Schritt nach L & RF an LF heran setzen – LF Schritt nach L
5 – 6 RF gekreuzt über LF absetzen – LF Schritt nach L
7 & 8 RF gekreuzt hinter LF absetzen & ¼ Rechtsdrehung auf RF, dabei LF an RF heran setzen –
RF Schritt nach vorn

Step – ½ Turn L – Back – Touch – Step – ½ Turn R – ¼ Turn R – Cross

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn – ½ Linksdrehung auf LF, dabei RF nach hinten absetzen
3 – 4 LF Schritt nach hinten – RF neben LF auf tippen
5 – 6 RF Schritt nach vorn – ½ Rechtsdrehung auf RF, dabei LF nach hinten absetzen
7 – 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF, dabei RF nach R absetzen – LF gekreuzt über RF absetzen

Tag/Brücke: (nach Ende dem 2. und 6. Durchgang 1x, nach dem 4. Durchgang 2x tanzen)

Rock Side – Rock back

- 1 – 2 RF Schritt nach R, dabei L Ferse leicht anheben – Gewicht zurück auf LF
3 – 4 RF Schritt nach hinten, dabei LF entlasten – Gewicht wieder nach vorn auf LF

Wiederholung bis zum Ende der Musik – und immer schön lächeln